

Stagerider **JOHNA & Sihna Maagé – Akustik-Set**

Wir sind pflegeleicht. Sollten sich unlösbare Schwierigkeiten aus dieser Bühnenanweisung ergeben, finden wir sicherlich eine gemeinsame Lösung.

FoH: Ein den Anforderungen dieses Stageriders angemessenes Mischpult mit mindestens 4 - 6 AUX-Wegen.

MONITOR:

Monitor:

In Ear: Die Band bringt ihre eigenen InEar-Strecken mit

Wedges: Für den Bühnensound 1 Monitorweg mit 2 den Räumlichkeiten angemessen Wedges als Bühnensound. (Wenn möglich)

FX: Effekte für Vox-reverb/Acc-Git reverb

Mix:

Besetzung	Mix	Monitor	Instrumente	Wedges
Sihna	2 x Aux	In ear	Lead Vox Piano Beats (Ipad)	1 x left
Johna	2 x Aux	In ear	Lead Vox AccGit	1 x right

INPUT LISTE:

Besetzung	CH	Input	Mic/DI	Inserts	Special	Stativ
Johna	1	Akku Git	DI		Reverb	
Sihna	2	Beats (Ipad)	Mini Klinke auf DI oder Cinch			
Sihna	3	Piano l	DI			
Sihna	4	Piano r	DI			
Sihna	5	Vox Lead	mind. SM 58	Comp	Reverb!	Galgenstativ
Johna	6	Vox Lead	mind. SM 58	Comp	Reverb!	Galgenstativ

SONSTIGES:

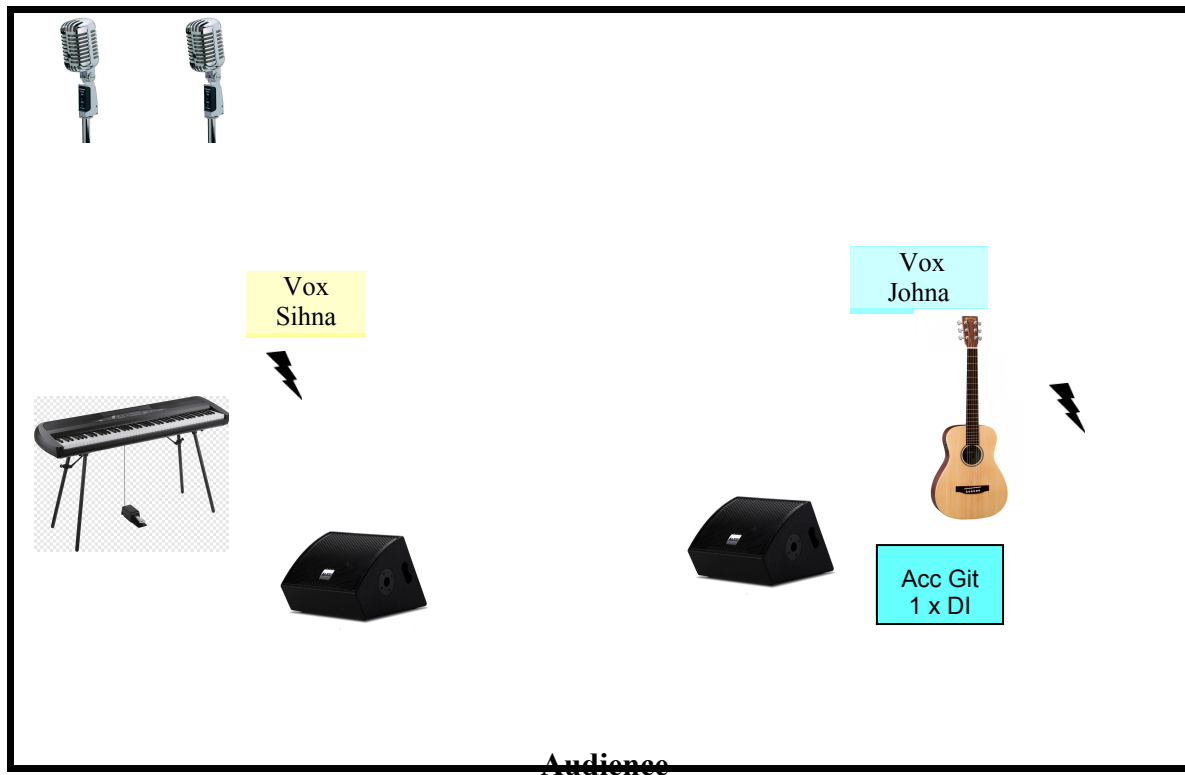
Licht: Wir wünschen und eine angenehm ausgeleuchtete Bühne

Zubehör:

Wir brauchen 1 Pianohocker

Wir freuen uns über eine*n Techniker*in für den Live-Mix!

STAGEPLOT



⚡ Powerconnection

CATERING:

Wir freuen uns über einen separaten Raum, um sich in Ruhe auf den Gig vorbereiten und persönliche Sachen einschließen zu können. Der Raum sollte abschließbar oder gesichert sein! Ein eigenes WC wäre wünschenswert.

Zusätzlich bitte wenn möglich:

1 Spiegel mit ausreichender Beleuchtung.

Wir freuen uns über folgendes vegetarisches Catering für 2 Personen:

Ab Get In:

Kaffee + Tee (mit Milch und Zucker)

Belegte Brötchen, frisches Obst o.ä.

Ausreichend Getränke v.a. Stilles Wasser

(wenn möglich plus Saft und euer Lieblings Bier)

Eine warme Mahlzeit je nach Besetzung für 2 Personen

HERZLICHEN DANK!!!

Ansprechpartnerin

Johna, tel. 0163 – 2553146, booking@johna-music.com